Connaitre son territoire : de la Préhistoire à l'art contemporain

Focus sur l'Art Roman en Conflent.

Objectifs
Savoir réstituer l'histoire locale à ses hôtes.

Pré-requis
Pas de prérequis.

Contenu
Matinée : Etre en capacité de restituer l'histoire globale des Pyrénées-Orientales : de la préhistoire à l'art contemporain.
-itinéraire de la préhistoire,
-les églises médiévales,
-itinéraire baroque,
-châteaux et fortifications
-patrimoine naturel et scientifique
-patrimoine ethnologique et technique
-art moderne et contemporain
Focus : la période médiévale et la période baroque, présentation de monuments et d'oeuvres majeures.

Après midi :
Apprendre à connaître L'Art Roman en Conflent et les éléments clefs de cette période.
Deux sites seront visités pour permettre une illustration des propos tenus en matinée et partir plus particulièrement à la découverte de l'art roman en Conflent.
- Hospice d'Ille sur Têt (étape de découverte du patrimoine catalan)
- Prieuré de Serrabonne (haut lieu de l'art Roman)
L'Art Roman en Conflent est caractéristique de l'art Roman catalan (y compris "côté Espagnol"). Cet art est intégré dans le paysage catalan (petit patrimoine rural ancien).

Infos complémentaires

Durée de la formation 1 jour(s)
Date limite d'inscription 01/06/2018

Tarifs
Adhérent 0€
Non adhérent 15€
Non agricole 15€
gratuit pour les agriculteurs éligibles VIVEA

Plus de renseignements

Responsable de stage : Marie Coupet
aude.po@accueil-paysan.com
Accueil Paysan Aude et PO
12, rue des genêts
11300 Limoux
Tel. 04 68 31 01 14

Taux de satisfaction : %

Repas tiré du sac et mis en commun, bonnes chaussures et vêtements adaptés.

Modalités d'accès :

Dates, lieux et intervenants

07 juin 2018 09:30 - 17:30 (7hrs)	Hospice de Ille sur Têt 10 Rue de L Hôpital 66130 Ille Sur Têt	Alain Sanchez, Guide Conférencier, rattaché à l'Hospice d'Ille sur Têt.

Partenaire(s)

Financeur(s)

Financement de la formation et pièces à fournir

Bulletin d'inscription

Nom et Prénom _

Adresse _

_ _

Tel _

Courriel _

☐ J'atteste avoir pris connaissance des conditions générales de formation (Voir la fiche)